

LE GRAND ORAL

Coefficient : 14



<https://eduscol.education.fr/cid153457/plan-de-formation-grand-oral.html>

Définition et objectifs

L'épreuve du « **Grand oral** » a été conçue pour permettre au candidat de montrer sa capacité à prendre la parole en public de façon claire et convaincante. Elle lui permettra aussi d'utiliser les connaissances liées à ses spécialités pour démontrer ses capacités argumentatives et la maturité de son projet de poursuite d'études, voire professionnel.

Épreuve orale

Durée : 20 minutes

Préparation : 20 minutes

L'épreuve orale terminale est l'une des cinq épreuves terminales de l'examen du baccalauréat.

Elle est obligatoire pour tous les candidats qui présentent l'épreuve dans les mêmes conditions.

Évaluation de l'épreuve

L'épreuve est notée sur 20 points.

Le jury valorise :

1. la solidité des connaissances du candidat,
2. sa capacité à argumenter et à relier les savoirs,
3. son esprit critique,
4. la précision de son expression,
5. la clarté de son propos,
6. son engagement dans sa parole,
7. sa force de conviction.

Il peut s'appuyer Annexe 1 - Grille d'évaluation indicative de l'épreuve orale terminale : notes de service [n° 2020-036 \(NOR : MENE2002780N\)](#) et [n° 2020-037 \(NOR : MENE2002781N\)](#).

Format et déroulement de l'épreuve

Le Grand oral dure 20 minutes avec 20 minutes de préparation.

Le candidat présente au jury **deux questions préparées avec ses professeurs** et éventuellement avec d'autres élèves, qui portent sur **ses deux spécialités**,
Pour la voie technologique, ces questions s'appuient sur l'enseignement de spécialité pour lequel le programme prévoit la réalisation d'une étude approfondie.

Le jury choisit une de ces deux questions. Le candidat a ensuite 20 minutes de préparation pour mettre en ordre ses idées et créer s'il le souhaite un support (qui ne sera pas évalué) à donner au jury.

L'épreuve se déroule en 3 temps :

- **Pendant 5 minutes, le candidat présente la question choisie et y répond.** Le jury évalue son argumentation et ses qualités de présentation. L'exposé se déroule sans note et debout, sauf aménagements pour les candidats à besoins spécifiques.
- **Ensuite, pendant 10 minutes, le jury échange avec le candidat et évalue la solidité de ses connaissances et ses compétences argumentatives.** Ce temps d'échange permet à l'élève de mettre en valeur ses connaissances, liées au programme des spécialités suivies en classe de première et terminale.
- **Les 5 dernières minutes d'échanges avec le jury portent sur le projet d'orientation du candidat.** Le candidat montre que la question traitée a participé à la maturation de son projet de poursuite d'études, et même pour son projet professionnel.
- **Le jury va porter son attention** sur la solidité des connaissances, la capacité à argumenter et à relier les savoirs, l'expression et la clarté du propos, l'engagement dans la parole, la force de conviction et la manière d'exprimer une réflexion personnelle, ainsi qu'aux motivations du candidat.

La mise en œuvre du projet dans le cadre d'une progression pédagogique annuelle.

La progression peut comprendre 5 temps forts. •

Temps 1 : revue de presse (7 semaines)

Temps 2 : élaboration du contexte (6 semaines)

Temps 3 : diagnostic (6 semaines)

Temps 4 : hypothèses et préconisations (6 semaines)

Temps 5 : préparation de la soutenance, veille informationnelle (1 semaine)

Annexe 1 - Grille d'évaluation indicative de l'épreuve orale terminale

	Qualité orale de l'épreuve	Qualité de la prise de parole en continu	Qualité des connaissances	Qualité de l'interaction	Qualité et construction de l'argumentation
très insuffisant	Difficilement audible sur l'ensemble de la prestation. Le candidat ne parvient pas à capter l'attention.	Énoncés courts, ponctués de pauses et de faux démarrages ou énoncés longs à la syntaxe mal maîtrisée.	Connaissances imprécises, incapacité à répondre aux questions, même avec une aide et des relances.	Réponses courtes ou rares. La communication repose principalement sur l'évaluateur.	Pas de compréhension du sujet, discours non argumenté et décousu.
insuffisant	La voix devient plus audible et intelligible au fil de l'épreuve mais demeure monocorde. Vocabulaire limité ou approximatif.	Discours assez clair mais vocabulaire limité et énoncés schématiques.	Connaissances réelles, mais difficulté à les mobiliser en situation à l'occasion des questions du jury.	L'entretien permet une amorce d'échange. L'interaction reste limitée.	Début de démonstration mais raisonnement lacunaire. Discours insuffisamment structuré.
satisfaisant	Quelques variations dans l'utilisation de la voix ; prise de parole affirmée. Il utilise un lexique adapté. Le candidat parvient à susciter l'intérêt.	Discours articulé et pertinent, énoncés bien construits.	Connaissances précises, une capacité à les mobiliser en réponses aux questions du jury avec éventuellement quelques relances	Répond, contribue, réagit. Se reprend, reformule en s'aidant des propositions du jury.	Démonstration construite et appuyée sur des arguments précis et pertinents.
très satisfaisant	La voix soutient efficacement le discours.	Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du	Connaissances maîtrisées, les réponses aux questions du jury témoignent	S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente. Prend	Maîtrise des enjeux du sujet, capacité à conduire et exprimer une

<p>Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.).</p> <p>Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis.</p>	<p>temps et développant ses propositions.</p>	<p>d'une capacité à mobiliser ces connaissances à bon escient et à les exposer clairement.</p>	<p>l'initiative dans l'échange. Exploite judicieusement les éléments fournis par la situation d'interaction.</p>	<p>argumentation personnelle, bien construite et raisonnée.</p>
--	---	--	--	---